

Literatur zum Thema Künstlernachlässe:

Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (Hg.), Anlass: Nachlass. Kompendium zum Umgang mit Künstlernachlässen, Oberhausen 2015.

Künstlerbund Baden-Württemberg e.V. (Hg.), Was bleibt. Konzepte für den Umgang mit Künstlernachlässen, Freiburg i. Br. 2015.

Stiftung Kunstfonds (Hg.), Basis Künstlerarchiv. Kunst zwischen Atelier und Museum. Das Archiv für Künstlernachlässe der Stiftung Kunstfonds, Wien 2015.

Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. (Hg.), Künstlerische Nachlässe, Jahresmagazin Nr. 4, Dresden 2016.

Van Ham Art Publications GmbH (Hg.), Management von Künstlernachlässen. Wissenschaftliche Betreuung, Strukturierung, Finanzierung und Vermarktung, Köln 2016.

- Van Ham Art Estate. Symposium – Management von Künstlernachlässen; in: Eisenbeis, Markus, Van Ham Art Publications GmbH (Hg.), Art Magazine, Herbst 2016, S. 28 f.

Würtenberger, Loretta (Hg.), Der Künstlernachlass. Handbuch für Künstler, Ihre Erben und Nachlassverwalter, Berlin 2016.

Zeidler, Frank Michael, Das verlorene Bild. Eine Aufforderung zur Reflexion über Künstlernachlässe, Freiburg i. Br. 2016.

- Pfennig, Gerhard, Buchrezension: Zeidler, Frank Michael, Das verlorene Bild. Eine Aufforderung zur Reflexion über Künstlernachlässe, Freiburg i. Br. 2016; in: Kulturwerk des BBK e.V. (Hg.), Kultur Politik, Nr. 3/2016, S. 29.