



Finanzgruppe

Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein

Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein
Postfach 41 20 · 24040 Kiel

Geschäftsführung

Ihre Ansprechpartner:
Dr. Bernd Brandes-Druba
Telefon +49 431 5335-553

Friederike Rummer und
Gabriele Fischer
Telefon +49 431 5335-554 (AB)

Medieninformation

info@sparkassenstiftung-sh.de
www.sparkassenstiftung-sh.de

11. Februar 2019

„Farbige Fenster“ - Fasziniert von farbigem Licht

Wanderausstellung/Film: Kirchenfenster des Künstlerpaares Roß/Schulze-Roß

Bekannt wurden die beiden Kieler Künstler Alfred Roß (1927 in Essen - 2007 in Kiel) und Dagmar Schulze-Roß (1926 in Eisenach – 2012 in Kiel) während der Phase des Wiederaufbaus in Deutschland nach dem 2. Weltkrieg mit ihrer „Kunst am Bau“: Sie gestalteten farbige Fenster in Rathäusern, Schulen und Kirchen, insbesondere in Schleswig-Holstein, aber auch deutschlandweit.

Ein Dokumentarfilm der Tochter Dr. Anja Roß (Kiel) und Frank Tonner (Kamera/Schnitt) über Leben und Werk von Alfred Roß und Dagmar Schulze-Roß, im Jahr 2017 in Kiel uraufgeführt, sowie eine erste Ausstellung mit originalen Kirchenfensterentwürfen in Schülup bei Rendsburg stießen auf großes Interesse.

So wurde eine Wanderausstellung mit Hilfe der Nordkirche und der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein konzipiert, die in der St.-Marien-Kirche in Sandesneben (Kreis Herzogtum Lauenburg) erstmals im Januar 2019 gezeigt wurde. Zur Vernissage am 11. Januar wurde der Film „Wege am Wasser“ präsentiert.

Sparkassenstiftung
Schleswig-Holstein
Stiftung bürgerlichen Rechts
Faluner Weg 6
24109 Kiel

Telefon +49 431 5335-0 (Zentrale)
www.domarus-archiv.de
www.schoellhorn-stiftung.de
www.denkmalfonds-sh.de
www.denkmalsalon-sh.de

Vorsitzender des Stiftungsrates:
Reinhard Boll
Vorstand:
Bernd Hummert
Dr. Bernd Brandes-Druba
Oliver Saß

Nächste Station wird in ihrem Jubiläumsjahr die Dietrich-Bonhoeffer-Kirche in Kiel-Schilksee sein, die – wie St. Marien in Sandesneben – Originalfenster des Künstlerpaares Schulze-Roß besitzt.

Die Ausstellung zeigt 14 Kirchenfensterentwürfe in 1x2m großen Faksimiles (Fotos: Dr. Imke Lüders, Kiel, www.imke-lueders.de). Ein Leuchtaufsteller mit durchscheinenden Fotos des Fensters im Landeskirchenamt in der Dänischen Strasse in Kiel (Produktion: Jan Petersen, Kiel, www.sh-kunst.de) und des Chorfensters der St. Andreaskirche in Brodersby vermag die Strahlkraft der ausgeführten Arbeiten einzufangen. Ein Text von Dr. Claus Rauterberg (Kiel) führt neben erläuternden Untertiteln in das Thema ein.

Die Ausstellung wird vom Landeskirchenamt der Nordkirche und von der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein gefördert. Die Sparkassenstiftung hatte bereits – zusammen mit der Filmförderung Hamburg und Schleswig-Holstein – im Jahre 2017 den Dokumentarfilm „Wege am Wasser“ und die Produktion einer DVD unterstützt.

Der Film zeigt ergänzend den Prozess vom Künstler-Entwurf zum ausgeführten Fenster: Bei einer Restaurierung erläutert der Kunstglasmaler Bernhard Lörs in Glückstadt das Entstehen einer Bleiverglasung. In letzten Interviews, die Anja Roß für den Film mit ihrer Mutter Dagmar-Schulze-Roß kurz vor deren Tod 2012 führte, erzählt die Künstlerin von prägenden Erlebnissen ihres Lebens: von ihrer Kindheit im Nationalsozialismus, von ihren Erlebnissen im Krieg und ihrem Studium an der Muthesius-Werkschule in Kiel nach Kriegsende.

Als Dagmar Schulze zu Prof. Willi Baumeister nach Stuttgart wechselt, lernt sie ihren späteren Mann Alfred Roß kennen. Nach einem gemeinsamen Besuch der Kathedrale von Chartres werden die beiden Künstler angetrieben von der Faszination des farbigen Glases: Ihrer Inspirationsquelle für fast fünfzig baugebundene Aufträge.

Ausstellung und Film geben nicht nur einen Einblick in die Entwicklung der Malerei und der Kunst am Bau dieses Künstlerpaares. Sie schlagen darüber hinaus ein weitgehend unbearbeitetes Kapitel in der Kunstgeschichte zur „Glasmalerei in Kirchen“ auf und sind zugleich ein Stück Zeitgeschichte. Glasmalerei in Kirchen, lange als Kunst- und Bauaufgabe „vergessen“, ist in den letzten Jahren wieder stärker in den Fokus gerückt: vom „Blauen Wunder“ in St. Stephan in Mainz über Gerhard Richters großes Fenster im Südquerhaus im Kölner Dom bis zu der aktuellen Diskussion über das geplante „Reformationsfenster“ von Markus Lüpertz in der Marienkirche in Hannover.

Der nächste Standort für die Wanderausstellung ist:

Dietrich-Bonhoeffer-Kirche in Kiel-Schilksee

Ausstellungseröffnung während des Gottesdienstes am
Sonntag, den 31. März 2019, 10 Uhr.
Filmvorführung: um 11.30 Uhr.

Weitere Informationen unter:

Ev. - Luth. Kirchengemeinde in Schilksee/Strande
Pastor Peter Scharfenberg
24159 Kiel
Ankerplatz 1
24159 Kiel

www.kirche-schilksee-strande.de

Und unter:

Direkter Kontakt bei Interesse an Ausstellung und Film: info@anjaross.de
Bildmaterial (hfr) für Redaktionen: info@sparkassenstiftung-sh.de

www.glaswerkstatt-loers.de

www.heiligengeist-kiel.de/aktuelles/kunst.html

www.sparkassenstiftung-sh.de

www.anjaross.de/html/kunst.html

www.sh-kunst.de

Kiel, 11. Februar 2019

V.i.S.d.P.: Dr. Bernd Brandes-Druba, Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Kiel