SPARKASSENSTIFTUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

Faluner Weg 6
24109 Kiel

Tel. 0431 5335-0

info@sparkassenstiftung-sh.de
www.sparkassenstiftung-sh.de

GESCHÄFTSBERICHT 2025

1. Rechtsverhältnisse

Auf der Grundlage des Stiftungsgeschäftes und der Satzung vom 19. Juli 1995 hat das Innenministerium am 9. November 1995 die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein mit dem Sitz in Kiel gemäß § 80 BGB i.V. mit § 2 des Gesetzes über rechtsfähige Stiftungen des bürgerlichen Rechts (Stiftungsgesetz) vom 13. Juli 1972 genehmigt. Die Veröffentlichung über die Errichtung der Stiftung erfolgte im Amtsblatt Schleswig-Holstein (AAZ) vom 27. Dezember 1995, S. 327. Satzungsänderungen erfolgten am 6. Juli 1998, 29. Juni 2004, 5. März 2008 und 5. Dezember 2012.
Mit Ablauf des 31. Dezember 2021 ist die Stiftung Kulturdenkmale des Sparkassen- und Giroverbandes für Schleswig-Holstein der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein mit Genehmigung der zuständigen Stiftungsaufsicht des Kreises Plön vom 9. Dezember 2021 zugelegt worden (vgl. das Amtsblatt für Schleswig-Holstein vom 27. Dezember 2021, S. 2012). Damit ist die zugelegte Stiftung Kulturdenkmale des Sparkassen- und Giroverbandes für Schleswig-Holstein erloschen und deren Vermögen gem. § 5 Abs. 2 Stiftungsgesetz im Rahmen der gesetzlichen Gesamtrechtsnachfolge mit Ablauf des 31. Dezember 2021 auf die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein übergegangen.
Das Vermögen dieser nunmehr erloschenen Stiftung bestand im Wesentlichen aus dem Eigentum einer jahrhundertealten rechtshistorischen Handschrift, dem so genannten „Lindauer Handschrift des Jütischen Rechts“, die seit ihrem Erwerb in einem klimatisierten Tresor der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek in Kiel („Handschriften“, Signatur Co74) vertraglich als Dauerleihe verwahrt wird. Das Engagement dieser auf die Denkmalpflege spezialisierten ehemaligen Stiftung wird durch die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein satzungsgemäß fortgeführt.

2. Zweck der Stiftung

Zweck der Stiftung ist die Förderung der Kunst und Kultur und der Denkmalpflege sowie die Beschaffung von Mitteln zur Förderung der vorstehend aufgeführten Zwecke durch andere steuerbegünstigte Körperschaften oder durch Körperschaften des öffentlichen Rechts in Schleswig-Holstein.

3. Gemeinnützigkeit

Die Stiftung verfolgt ausschließlich und unmittelbar steuerbegünstigte Zwecke im Sinne der Abgabenordnung. Die Gemeinnützigkeit ist letztmalig anerkannt durch Bescheid des Finanzamtes Kiel-Nord vom 30.08.2024 für die Kalenderjahre 2020 bis 2022.

4. Stiftungsaufsicht

Die Aufsicht über die Stiftung wird nach § 8 und § 16 Abs. 2 Satz 2 des Stiftungsgesetzes durch das Ministerium für Inneres, Kommunales, Wohnen und Sport des Landes Schleswig-Holstein wahrgenommen.

5. Stiftungsrat

Nach § 9 Abs. 1 besteht der Stiftungsrat aus dem Präsidenten des Sparkassen- und Giroverbandes für Schleswig-Holstein als Vorsitzendem und sechs weiteren Mitgliedern sowie sechs Stellvertretern, die vom Vorstand des Sparkassen- und Giroverbandes für Schleswig-Holstein für die Dauer von 4 Jahren berufen werden.

Im Berichtsjahr 2025 gehörten dem Stiftungsrat an:

Ordentliche Mitglieder:

1. Präsident Stolz, Sparkassen- und Giroverband für Schleswig-Holstein – Vorsitzender
2. Sparkassendirektor Dr. Abendroth, Sparkasse Mittelholstein AG, Rendsburg
3. Landrat Dr. Buschmann, Nord-Ostsee Sparkasse, Schleswig
4. Sparkassendirektor Deertz, Sparkasse Südholstein, Neumünster
5. Landrat Demmin, Förde Sparkasse, Plön
6. Landrat Dr. Mager, Kreissparkasse Herzogtum Lauenburg, Ratzeburg
7. Sparkassendirektor Schumacher, Sparkasse zu Lübeck AG – stv. Vorsitzender, Lübeck

Stellvertretende Mitglieder:

1. Stellvertreter: Sparkassendirektor Cybulski, Stadtsparkasse Wedel, Wedel
2. Stellvertreter: Sparkassendirektor Bungert, Sparkasse Elmshorn, Elmshorn
3. Stellvertreterin: Sparkassendirektorin Boldt, Sparkasse Holstein, Bad Oldesloe
1. Stellvertreter: Herr Meifort, Bordesholmer Sparkasse AG, Wacken/Bordesholm
2. Stellvertreter: Herr Matzen, Sparkasse Westholstein, Itzehoe
3. Stellvertreterin: Frau Heesch, Sparkasse Südholstein, Elmshorn/Neumünster

Die Zusammensetzung des Stiftungsrates wurde der zuständigen Stiftungsaufsicht des Landes Schleswig-Holstein schriftlich am 17. Juli sowie am 11. November 2025, zuletzt per Schreiben am 5. Juni 2026 angezeigt.

6. Vorstand

Nach § 5 Abs. 1 besteht der Stiftungsvorstand aus drei gewählten Mitgliedern.

Dem Vorstand gehörten im Jahr 2025 an:
Herr Bernd Hummert, Vorsitzender
Herr Dr. Bernd Brandes-Druba, stellv. Vorsitzender
Herr Oliver Saß, Vorstandsmitglied.

Der Vorstand wurde vom Stiftungsrat auf dessen ordentlicher 46. Sitzung am 24. Juli 2024 wiedergewählt. Die Amtszeit geht bis zum 04. Dezember 2028.
Bedingt durch Ausscheiden qua Altersregelung von Dr. Bernd Brandes-Druba per

31.12.2026 wurde auf der ordentlichen Sitzung des Stiftungsrates am 16. Juli 2025 als Nachfolgerin im Stiftungsvorstand zur stv. Vorsitzenden Frau Gyde Opitz einstimmig gewählt, Abteilungsleiterin Gesellschaftliches Engagement im Sparkassenverband (SGVSH, Kiel).
Dem Vorstand wurde empfohlen, in der Nachfolge für die Geschäftsführung von Herrn Dr. Brandes-Druba per Wirkung zum 01.01.027 Herrn Dr. Kilian Lembke, Leiter Kommunikation im Sparkassenverband (SGVSH, Kiel) zu berufen.

7. Stiftungskapital

Das Stiftungskapital ist unterteilt in Errichtungskapital und Zustiftungskapital. Das Errichtungskapital in Höhe von 10.225.837,62 Euro ist voll eingezahlt. Das Zustiftungskapital beträgt 111.129,19 Euro.

Seit dem Jahr 2001 hat die Stiftung Dotierungen für eine Kapitalerhaltungsrücklage vorgenommen. Diese hat zum 31. Dezember 2025 eine Höhe von 3.294.761,49 Euro (Ende 2024: 3.175.503,20 Euro). Das Stiftungskapital und die Kapitalerhaltungsrücklage sind jeweils etwa zur Hälfte in festverzinslichen Wertpapieren mit unterschiedlichen Laufzeiten und in diversen Investmentfonds angelegt. Die Anlagen entsprechen der vom Vorstand beschlossenen Anlagerichtlinie.

Dem Vorstand der Stiftung obliegt nach IDW RS HFA 5 die Planung der Erhaltung des Vermögens. Der Stiftungsvorstand ist bestrebt, unter Berücksichtigung der Stiftungszwecke das Stiftungskapital real zu erhalten. Für die Ermittlung der realen Erhaltung des Stiftungsvermögens hat der Stiftungsvorstand Festlegungen zum Inflationsausgleich getroffen und eine Kapitalerhaltungskonzeption verabschiedet. Als Berechnungsgrundlage dient der (für das jeweilige Jahr seit 1995) jährlich vom Statistischen Bundesamt ermittelte Verbraucherpreisindex für Deutschland. Für die Stiftung ist unter den Voraussetzungen der Konzeption der reale Kapitalerhalt angemessen gegeben, wenn mindestens 2/3 der seit 1995 ermittelten Inflationsrate erzielt worden sind. Für die Ermittlung und Beurteilung des realen Kapitalerhalts wird daher ein Korridor von 2/3 (unterer Interventionswert) bis 3/3 (oberer Interventionswert) des vollständigen Inflationsausgleichs festgelegt.

8. Geschäftstätigkeit 2025

Folgende Projekte und Maßnahmen wurden für die satzungsgemäße Erfüllung der Stiftungszwecke gefördert:

Museumsförderung/Ausstellungen

Wanderausstellungen

Wanderausstellung „Nomaden unserer Zeit“
Der Fotograf Holger Rüdel (Selk) begleitete vier noch im Norden tätige Wanderschäfer:innen über einen Zeitraum von mehreren Monaten bei ihrer Arbeit. Der großformatige Begleitband dazu erschien im Wachholtz Verlag, Kiel.

Im Jahr 2023 startete die Reise der Ausstellung zu den „Wanderschäfereien in Schleswig-Holstein“ mit den ersten Stationen in Schleswig (NOSPA) und Kiel (Sparkassenstiftung). Weitere Stationen (bis 2026): Rendsburger Museen, Museum im Steinzeitpark Dithmarschen Albersdorf, Museum Tuch+Textil Neumünster, Landesamt für Umwelt, Flintbek; Museum Keitum der Sölring Foriining, „Erlebnis Bungsberg“ der Stiftungen der Sparkasse Holstein sowie zum Abschluss im Jahr 2026 eine Ausleihe an das neu eröffnete „Urgeschichtliche Zentrum“ in Wildeshausen bei Bremen.

Wanderausstellung „Leuchtende Schätze“
Der Fotograf Jan Petersen (Kiel) produzierte mit Förderung der Sparkassenstiftung für die Gesellschaft für schleswig-holsteinische Geschichte 50 farbige AluDibond-Aufnahmen, die Kirchen in Norddeutschland mit (historischen) Glasfenstermalereien präsentierten. Begleitet wird die Wanderausstellung durch einen großformatigen Begleitkatalog. Übersicht zu den bisherigen Stationen:

9. Februar bis 7. Mai 2024 – beendet
Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Faluner Weg 6, 24109 Kiel

1. bis 30. September 2024 – beendet
St. Marien zu Lübeck, Marienkirchhof, 23552 Lübeck

6. Oktober bis 17. November 2024 – beendet
Nathan Söderblom Kirche, Berliner Straße 4, 21465 Reinbek

1. Dezember 2024 bis 17. Januar 2025 – beendet
Marktkirche in Blankenese, Mühlenberger Weg 64a, 22587 Hamburg

15. Juni – 5. Juli 2025 – beendet
Offene Kirche St. Nikolai, Alter Markt, 24103 Kiel

14. September – 26. Oktober 2025 – beendet
Hauptkirche St. Nikolai am Klosterstern, Harvestehuder Weg 118, 20149 Hamburg-Harvestehude

3. – 16. November 2025 – beendet
KulturHaus Remise, Hamburger Straße 25, 23795 Bad Segeberg

Informationen unter: kirchenfenster.sh-kunst.de

Einzelausstellungen:
Stiftung Landesmuseen (mit den Standorten):
Büdelsdorf, Eisenkunstgussmuseum, und
Schleswig, Schloss Gottorf, Reithalle,
Schleswig, Globushaus im Barockgarten, sowie
Rendsburg, Jüdisches Museum
Förderung der Ausstellung "Rebecca Louise Law – State of Nature" an vier Standorten. Mit der Ausstellung präsentieren die Landesmuseen Schleswig-Holstein eine umfassende Ausstellung der britischen Künstlerin Rebecca Louise Law, die international für ihre raumgreifenden Installationen aus natürlichen Materialien bekannt ist.

Kultur
Rendsburg: Landeskulturverband Schleswig-Holstein e.V.: „Kultur im Sommer 2025"

Kunst
Quickborn, Kunstverein Quickborn e.V.:
Art-Chronik 10 Jahre Kunstverein Quickborn (Publikation)
Itzehoe, Verein zur Förderung der Wenzel Hablik Stiftung e.V.:
Restaurierung Gemälde „Verschneite Tannen" (Wenzel Hablik)
Brunsbüttel, Verein „Freunde der Stadtgalerie" e.V.:
Kubuskoog vom Künstler HD Schrader (Wiederaufstellung; nicht abgeschlossen)
Mölln, Lauenburgischer Kunstverein e.V. (LKV):
Publikation zum Jubiläum: 40 Jahre LKV
Plön, Assaulenko Kulturstiftung der Förde Sparkasse:
Vorbereitung Ausstellung/Archivarbeit der Kulturstiftung

Denkmalpflege
Schleswig, Denkmalfonds Schleswig-Holstein e.V.:
Vergabe des Beseler-Denkmalpreises 2025
Publikation „Denkmal Schleswig-Holstein!"
Schleswig, Domverein Schleswig e.V.:
Publikation Christian Radtke, Schleswig, zum 85sten– Kulturtexte

Bad Malente, Freunde des Kurparks Bad Malente e.V.:
Förderung der Ausstellung „100 Jahre Architekt Peter Arp" – Kurpark Malente

Geschichte
Sörup, Heimatverein Angeln e.V.:
Liedgut der Holmer Fischer von Schleswig
Kiel, Gesellschaft für schleswig-holsteinische Geschichte e.V.:
Themenheft „MEER" zum Tag der Schleswig-Holsteinischen Geschichte
Albersdorf, Steinzeitpark Dithmarschen:
Diorama: Rentierjägerlager im Außenbereich des musealen Parkgeländes

Rendsburg, Jüdisches Museum Rendsburg:
Ausstellung: „Superjuden“

Literatur

Kiel, Osterkirche:
Lesung von Professor Feridun Zaimoglu, Kiel am 12.11.2025 „Sohn ohne Vater“
Cismar, Weißes Haus e.V.:
Gedenkveranstaltung für Professorin Sarah Kirsch zum 90. Geburtstag
Kiel, Literaturhaus Schleswig-Holstein e.V.:
Literarischer Abend für Carl Michael Bellman

Musik

Kiel, Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V.:
Sonderpreis 63. Landeswettbewerb „Jugend musiziert 2026“
Kiel; Kulturforum Schleswig-Holstein e.V.:
Aufführung „Cantata Bolivia“ (Erk Eisner) in Schleswig-Holstein im Lübecker Dom
Rendsburg, Landesverband der Musikschulen in Schleswig-Holstein e.V.:
Kulturmanagementkurs für Jugendliche T.ree.SH

Kunstsammlung

Die Kunstsammlung der Stiftung wurde erweitert durch den Ankauf oder die Annahme von Schenkungen von Werken zeitgenössischer schleswig-holsteinischer Künstler:innen (Sammlungsziel). Mit dem Ankauf ist zumeist eine Förderung von Ausstellungs- und/oder Publikationsvorhaben der Künstler:innen verbunden.

Ankäufe

Cora Korte, Kiel:	Hinterglasmalerei "Und alle Sterne für dich…"
Katja Flieger, Kiel:	4 Fahrrad-Drucke, gerahmt
Jan Grollmuß, Kiel:	Künstlerische Wandgestaltung

Annahme von Schenkungen

Helmut Kunde, Strande:	Fotografie "Moens Klint"
Kerstin Witte, Harrislee:	Fritz Hensel, 2 Drucke: "Haubarg" (Farbdruck) + O.T. (SW)
Arne Rautenberg, Kiel:	"WIND" Druck auf Alu-Dibond

Nachlassverwaltung Hans-Jörg Helm, Kiel:	2 Malereien von Günther Helm
Rosemarie und Wolfgang Hertwig, Wohlde:	Ernst von Domarus: 2 Aquarelle mit Text
Antikensammlung CAU Kiel, Dr. Engels:	Grafik-Planschrank.

Die Kunstwerke der Sparkassenstiftung werden der Öffentlichkeit - überwiegend in den Räumen des Sparkassen- und Giroverbandes, aber auch als Leihgaben in anderen öffentlichen Räumen (Museen, UKSH, Landesregierung, Haus der Kommunalen Selbstverwaltung) - zugänglich gemacht. Die digitalisierten Aufnahmen zahlreicher Werke

der Sammlung sind unter www.museen-nord.de sowie seit 2023 auf der stiftungseigenen Website einzusehen. Es erscheinen darüber hinaus zahlreiche eigene Publikationen zu den Werken.

Teile der eigenen Kunstsammlung wurden in bisher sieben eigenen Kunstbänden unter dem Titel: „Kunst in der Sparkassenstiftung“ publiziert:

Band 01	„bewegt“:	2013
Band 02	„entgrenzt“:	2014
Band 03	„natürlich“:	2016
Band 04	„objektiv“:	2017
Band 05	„vereint“:	2019
Band 06	„tierisch“:	2021
Band 07	„gesammelt“:	2024

Zustiftung Kunstsammlung Marielis und Prof. Dr. Jürgen Miethke

Im Jahr 2023 vermachten Marielis und Prof. Dr. Jürgen Miethke (Molfsee) der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein testamentarisch ein Konvolut von zeitgenössischen Werken schleswig-holsteinischer Künstler:innen. Eine Auswahl wurde im 4. Quartal 2024 bis in das Jahr 2025 hinein im Finanzministerium zusammen mit dem Band 07 der Reihe „Kunst in der Sparkassenstiftung“ präsentiert („gesammelt“).
Weitere Informationen unter: www.kunststiftung-miethke.de

Eine Auswahl an Werken dieser Sammlung ist ab 2025 ständig im SGVSH (2. OG) zu sehen.

Eigene Ausstellungen:

Ausstellung Fotografie: Klaus Müller „Vom Westerkoog zum Blauort“, SGVSH in Kiel und Museum Heide
Ausstellung Malerei: Katja Flieger und Katharina Duwe „Urban Rhythms and the City‘s Pulse, SGVSH Kiel
Ausstellung Fotografie: Klaus Andrews „Tankstellen in Georgien“, SGVSH Kiel
Ausstellung Fotografie: Sven Zimmermann, Kai Müller „Küstenkonturen“, SGVSH Kiel und Museum Geesthacht.

Eigene Publikationen

Ars Borealis Heft 52+53 für Katja Flieger (Kiel) und Katharina Duwe (Lütjensee/Hamburg) + Uta Hoepner-Neutze (Kiel)
Photographia Borealis Heft 19 für Klaus Andrews (Eckernförde) + Heft 20 für Klaus Müller (Bordesholm).

Weitere Förderungen im Bereich „Fotografie“

Weiterförderung Eigenprojekt „Küstenkonturen – Gesichter des Nordens“ - ein 5jähriges Fotografie-Langzeitprojekt von Kay Müller (Texte) und Sven Zimmermann (Fotos).

Ankauf von Fotografien auf Alu-Dibond und eines Katalog-Kontingents für die in Quartal 04 im SGVSH präsentierte Ausstellung zum Ende des Langzeit-Projektes.

Wittmoldt, Kreis Plön, Kulturverein Seeweg e.V.: Förderung und Redebeitrag Ausstellungseröffnung „Ich sehe, was ich weiß. Fotografie Bernd Perlbach".

„Ernst-von-Domarus-Archiv"
Die Stiftung ist seit November 2008 Eigentümerin des „Ernst-von-Domarus-Archivs - Schenkung Irmgard und Edwin Theune"
Website unter: www.domarus-archiv.de

„Kunststiftung Dr. Elisabeth Schöllhorn"
Im Dezember 2016 wurde die „Kunststiftung Dr. Elisabeth Schöllhorn" als Sondervermögen der Sparkassenstiftung begründet. Dies wurde ermöglicht durch die Schenkung des künstlerischen Lebenswerks von Frau Dr. Elisabeth Schöllhorn, Kiel, sowie einer finanziellen Dotierung seitens der Künstlerin.
Website unter: www.schoellhorn-stiftung.de

Eine Auswahl von Bildern dieser Sammlung ist ständig im SGVSH (Domänengang im UG) präsentiert.

Beratungstätigkeiten, Dienstleistungen, Mandatswahrnehmungen, Sonstiges
Über den Verband wurden Leistungen im Jahr 2025 für die Sparkassen bzw. deren Stiftungen sowie zahlreiche Vereine und Stiftungen vor Ort im Gemeinnützigkeitsbereich erbracht. Das geschäftsführende Vorstandsmitglied der Sparkassenstiftung hat ehrenamtlich mehrere Gremien-Mandate wahrgenommen:

Gemeinnützige Stiftungen:

Stiftung Walter und Hans-Friedrich Gäde, Kiel (Kieler Gelehrtenschule); endet 2025
HCOB Kunststiftung für Schleswig-Holstein, Kiel
„Karl-Walter und Charlotte Breitling-Stiftung", Kiel (Kunsthalle zu Kiel)
Sparkassen-Stiftung Jagdschlösschen am Ukleisee der Sparkasse Holstein, Eutin
„Professor Hans-Henseleit-Stiftung" der Förde Sparkasse, Kiel
Hospiz Kieler Förde Stiftung, Kiel
Bürgerstiftung Schleswig-Holsteinische Gedenkstätten, Rendsburg.

Gemeinnützige Vereine:

Muthesius-Gesellschaft e.V., Kiel (gewählter Liquidator) – endet in 2025
"Denkmalfonds Schleswig-Holstein" e.V., Kiel
„Freunde der Antike" e.V., Kiel

Schleswig-Holsteinischer Kunstverein e.V., Kiel – endet in 2025
Förderverein Freilichtmuseum Molfsee e.V., Molfsee
Freundeskreis Schloss Gottorf e.V., Schleswig
Hospiz Kieler Förde e.V. - Förderverein, Kiel
Siedlungsausschuss des SHHB (Heimatbund) e.V., Molfsee – endet in 2025.

Gemeinnützige Mandate:
Betreut/beraten wurden Mandate für den SGVSH und/oder die Sparkassen:

Schleswig-Holsteinische Universitätsgesellschaft (SHUG) e.V., Kiel
Freiherr-vom-Stein-Gesellschaft e.V., Münster
Bundesverband deutscher Stiftungen, Berlin
Gesellschaft für schleswig-holsteinische Geschichte (GSHG) e.V., Kiel
Kulturstiftung der Länder, Berlin
„Gottorfer Runde“ des Freundeskreises Schloss Gottorf e.V., Schleswig.

Teilnahmen erfolgten auch an mehreren öffentlichen Tagungen, Diskussionen und Foren sowie bei Projektvorstellungen und Ausstellungseröffnungen.

Überregionale Tätigkeiten

Das geschäftsführende Vorstandsmitglied ist berufenes Mitglied im „Arbeitsausschuss Sparkassenstiftungen“ sowie im "Arbeitskreis Sparkassenstiftungen" des DSGV (Berlin), der u.a. die DSGV-Fachtagung Sparkassenstiftungen in Berlin vorbereitet sowie weitere überregionale Tätigkeiten koordiniert bzw. organisiert (Jahrestagungen des Bundesverbandes deutscher Stiftungen; Stiftungswettbewerb „DAVID“ des DSGV), sowie ferner Mitglied der AG „Strategie und Nachhaltigkeit für Stiftungen“ im Arbeitskreis Stiftungen des DSGV (Berlin).

Die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein verwaltet vier eigene Website-Domains:

www.sparkassenstiftung-sh.de
www.domarus-archiv.de
www.schoellhorn-stiftung.de
www.kunststiftung-miethke.de

Ein Faltblatt informiert und erläutert die Arbeit der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein.

Kiel, den 9. Juni 2026